

淮畔风物寄长情

徐缓

暮秋时节，老家霍邱的同学寄来几袋真空包装的鸡头果，拆开包装袋，圆润饱满的鸡头果，带着湖水清润的气息，指尖触到这份熟悉的温润，记忆的闸门瞬间拽开，长淮铺水，流云漫野，浩渺的淮水烟波、连片的湖荡荷塘，滩头牛群缓步、泊岸静卧，还有几时盛夏湖畔的肆意时光，泄洪般奔涌而来。这寻常的水乡风物，藏着霍邱沿淮故土的烟火，承载着我一去不返的童年，藏着时光流转里最怅然也最温柔的变迁。

霍邱枕淮而居，境内河湖纵横、湾岔密布，广袤的水域是故土最温柔的底色，也是我辈童年的天然乐园。从前没有精致的零食与繁多的玩具，沿淮的湖塘水域，藏着大自然馈赠的全部清甜与欢喜。每到盛夏，十里荷田连天碧翠，层层叠叠的荷叶铺展至水天尽头，清风拂过，荷香漫溢，摇曳出满野清凉。菱角藤蔓铺满浅滩沼泽，细碎的小白花悄悄躲在青绿叶底，不事张扬，默默孕育着秋日的清甜。而扎根浅水错落生长的鸡头（芡实），挺着带刺的枝干，饱满的果实藏在棘叶之间，那是我们翘盼贪念的质朴的美食。

在物资相对贫乏的年少时光里，这些湖畔便是我们最珍视的童年美味。大人总叮嘱湖水幽深、菱棘伤人，根本不允许孩童私自下湖。可夏日的湖畔藏着太多的诱惑，青涩的味蕾抵不住自然的馈赠，我们总趁着大人忙碌的间隙，尤其是午休时，甘愿冒着火辣辣的太阳，呼朋唤友结伴溜向湖滩，奔赴一场与美妙风物的邂逅。

采鸡头果最是费事，也最磨人。鸡头学名芡实，枝干、果苞布满细密尖刺，看似不起眼，却处处藏着“锋芒”。我们赤着脚踩进微凉的浅水，小心翼翼拨开丛生的枝叶，伸手摘取沉甸甸的鸡头苞，指尖常常被尖刺扎得生疼，渗着细小红点，却丝毫不肯收手。剥开带刺的粗糙外壳，圆润的鸡头果滚落掌心，带着湖水的清冽与草木的鲜香。兴奋地收集好带回家，迫不及待地放入锅中，加水烧开三分种，立马盛出来，用井拔凉（井水）冲洗两遍，哈哈，一噙一个整果仁，入口软糯肉筋，纯粹滋味口生津。那份指尖刺痛与舌尖清甜交织的感受，便是独属于鱼米之乡孩童的“痛并快乐”，是任何零食都替代不了的童年“小确幸”。



采收鸡头果 王兴远 摄

那时的夏日湖畔，从来不乏鲜活的烟火乐趣。除了采鸡头果，我们会踮脚摘取清甜多汁的莲蓬，剥出嫩莲籽细细品尝；俯身打捞藏在叶下的菱角，剥开青黑硬壳，狂嚼嫩白果肉；挽起裤脚在浅滩摸鱼逮虾，湖水漫过脚踝，清风裹挟荷香，嬉闹声、欢笑声散落湖畔河堤，洒满整个盛夏。那些简单质朴的快乐，荡漾在淮水湖畔的乡风野趣云卷舒里，纯粹又热烈，成为往后漫长岁月最珍贵的记忆。

时光倏忽，岁月流转。如今的生活早已褪去旧日的匮乏与拮据。城市的超市、街边的摊贩，适时都能见到新鲜的莲蓬、菱角与鸡头果，也有晾晒晒好的干品售卖，触手可得，无需再冒暑下湖、忍痛采摘。闲暇时，我也常会买上一两斤鸡头果、一把菱角、几枚莲蓬，细细品尝。食材依旧是熟悉的淮畔风物，口感依旧清甜软糯，可舌尖的欢喜，再也找不回儿时的热烈与鲜活。我们执着于寻觅旧日滋味，不过是想借着熟悉的味觉，打捞尘封的童年记忆，慰藉心底深藏的乡土情怀。

最让人动容的，是故土的悄然蜕变。由于工作关系，时不时到乡镇采访，了解到昔日寻常的水中作物，早已挣脱零散种养的局限，顺着乡村振兴的脉络，扎根水边、延展链条、飘香四方，化作老家乡亲增收致富的温柔底气，酿成霍邱大地生生不息的丰收诗章。

每到来夏日，城西湖的万亩荷塘，吸引很多游客前往打卡，是霍邱最动人的水乡画卷。连片藕田依湖铺展，碧波漾翠，青荷连绵无限，从春生新叶、夏绽繁花，到秋实采藕，皆有不同的景致。

多年来，霍邱依托得天独厚的沿淮湖泊资源，深耕莲藕特色产业，以龙头企业为牵引，比如薇莲公司，以标准化种养为根基，打造出全省知名的连片莲藕种植基地，搭配生态藕虾套养的绿色模式，让贫瘠的滩涂湿地变身丰产沃土，既守护了生态肌理，又盘活了乡土资源。

莲藕产业的蜕变，不止于水域的繁茂，更在于产业链的温柔延伸。从前只以鲜藕、嫩藕带原味入市，如今经过精工打磨，藕片、卤藕、藕夹、藕粉、荷叶茶、莲心茶、瓶装莲藕汁、罐装莲籽粥等多种衍生产品次第问世，走进大众生活。

不止于舌尖滋味，霍邱更将荷塘风光与文旅研学相融，一年一度的荷花文化旅游节、摄影大赛、文学采风行，让万亩荷塘从“生产田”变为“观景地”，淮河水文化、湖畔观光、乡土民俗相映成趣，以颜值赋能产值，让莲藕产业兼具田园诗意与民生温度，也让“城西湖莲藕”这一乡土品牌，稳稳跻身六安特色农产品名录，成为霍邱对外的一张温润名片。

如果说莲藕是霍邱水乡的绵长绿意，那鸡头果便是藏在碧波间的细碎金珠。城东湖、城西湖沿岸及邵岗、宋店等乡镇的塘口水田，是鸡头果的绝佳生长沃土。历经数年深耕，全县鸡头果种植面积稳步增长，3万亩连片水田，次第青绿，秋熟时节，饱满的鸡头苞高低不一，傲娇地举着“拳头”，

蕴藏着水乡最实在的丰收。

霍邱鸡头果产业一步步走向规范成熟。“基地+合作社+农户”的发展模式，让零散的农户紧紧抱团，统一的技术管护、规范的加工仓储、稳定的产销渠道，让小小的鸡头果告别粗放经营。如今，完善的加工车间、冷库仓储、分拣流水线一应俱全，鲜果脱壳、精细分拣、分级包装有条不紊，既保留了食材本味，又提升了产品质感。

作为国家地理标志产品、全国名特优新农产品，霍邱鸡头果早已跳出本地市场，成为享誉全国的特产好物。霍邱鸡头果颗粒饱满、软糯清香，兼具食用与药膳价值，是地道的药食同源乡土珍品。线上直播带货风生水起，线下大宗批发通达全国，高峰期的交易量稳居全省前列，成为全国重要的鸡头果集散中心。产值突破亿元，带动无数本地群众就近就业、增收致富，收获稳稳的幸福。

淮畔水中珍宝，如今是新时代乡村振兴的致富密码。万亩荷塘之畔，新农人扎根滩涂、逐绿而行。

十余年前，宋店镇外出务工的孙多路、张洁夫妇返乡深耕，笃定鸡头果的药食价值与市场前景，立志盘活家乡的水域资源，创业之初步履维艰，没有成熟技术、没有稳定销路，他们便远赴各地考察学习，钻研种养技巧，田间管护、节气采收、分拣加工、线上招销，每一个环节亲力亲为，熬过试种减产的低谷，攻克粗放种植的难题。曾经个头瘦小、皮层厚实的本土鸡头果，经过品种改良，如今颗粒饱满、皮薄肉嫩，口感更佳，经过标准化分装冷冻，全年销往全国，让在外的家乡儿女，随时能尝到故土的味道。

产业成型后，他们坚守初心、反哺乡邻，搭建合作社平台，收购周边农户抱团发展，丰收时节，但见万亩芡塘碧波荡漾，青英缀满枝头，乡亲们穿梭田间采收，在车间分拣脱壳，家家户户靠着这颗水中金果，实现了家门口就业、增收致富。

捧着手中温润的鸡头米，回望岁月变迁，心中百感交集。年少时，我们于清贫中拾捡细碎欢喜；如今故土风物迭代新生，物质富足、精神丰盈，是时代赋予故土与我们最好的馈赠，可心底依旧藏着一丝淡淡的怅然，那些酷暑下的奔赴、被尖刺扎伤的纯粹、伙伴相伴的嬉闹，终究随岁月远去，只留淮畔风物寄长情。

轻路青石板，我踟蹰在老街的传统小吃铺前，醉心浅尝味醇香的重大姐酥饺、酥饼，品评传统韵味的农家酱菜、咸菜；一一览过独具特色的手工制作毛刷、条帚刷把、木制桌椅、小工艺品等小商铺，老街依然在经营农耕时代的旧时家什用具器皿；听说老街人依然保持着“看小戏”的习俗……穿街而行，拾起了老街的满满古韵，为我保留了一片寻古怀旧的乡愁空间，也是我从远方归来的家。

老街也浸染时代新潮，清风民宿、惠民超市、盆景花坊等新业态气息浓厚。我漫步走进庭院里的大别山盆景“雨中工坊”和花卉坊，仿佛徜徉在一花一草一山一景中，赏心悦目。坐落在老街中的“书屋”幽静一隅，温馨书香，把“涂氏学堂”的“忠厚传家远，诗书继世长”初衷，融化在古街的历史文脉里，更是厚重历史文化传承的活态展现。

同为中国历史文化名镇的苏埠镇，昔日是商贸云集、业态繁华的重镇，也有一处历经风摧雨蚀的明清老街。苏埠明清老街始建于元代，繁兴于明清，距今千年，东西、南北大街及十字街的結構骨架犹存，保留了大量的木质结构的皖西古商铺、徽派古民居，以及刘铭传当铺旧址、白麻公所等历史建筑，占地1平方公里，核心保护区6.7公顷，被誉为“大别山传统历史风貌的活化石”。

东西大街长约1.5千米，街面整齐铺满预制仿石板，保护较为完整，往东出“东栅门”至苏埠第一小学，有1932年红军苏家埠战役旧址相衔接，可寻革命时期的硝烟岁月，向南可寻木竹麻茶的老市遗迹；往西出“西栅门”，沿溧河西岸上溯，可寻古航道码头遗迹，下行至韩摆渡镇。

李庙村的白果树

邓德琛

严格保护要求，便安排人爬上古树，锯下几枝枝干，请木匠订制课桌板凳。事情上报后，上级明确告知，该树属于登记在册的航空标识古树，私自采伐枝干属于违规行为。最终，大队书记因此被处分、撤职。

经过这件事，再加上它又是航空标识古树，乡间便生出不少关于古树显灵的说法。这类传言属于旧时民间迷信，没有任何依据，却在乡间快速传开。不少村民听信传言，陆续来到树下烧香祈福。

那段时间，前来拜树的人越来越多。我的中学同学也曾夜里悄悄爬到树下许愿，祈求学业顺遂，如愿升学后，又悄悄返回树下还愿。每到夜晚，远近乡民聚集在树根下跪拜祈福，有人远道赶来，只为燃一柱香。

长年烟熏火燎，老白果树根部树皮发黑脱落，树干布满灼烧的坑洞。人群反复踩踏，古树周边土地板结荒芜。为保护

800里红岭，联红串绿

杨兆宏

风和日丽，天朗气清。汽车像一个巨大的拉链拉扣，在蜿蜒宽阔的公路上滑过。道路中间，黄色隔离线两侧分别装饰着红、蓝色的彩带，三条彩带顺着道路延伸到远方。车上的人说，这些彩带长800里。800里红岭公路，如一条巨大的飘带缠绕在大别山腹地金寨的千山万壑间，将革命老区的红色基因与绿色画卷紧紧相连。车行其间，红绿辉映，气象万千，生动书写着这块土地过去与现在。

金寨，被誉为“红军的摇篮、将军的故乡”，这是一片红色的土地。在烽火连天的岁月里，十万金寨儿女参军报国，五十九位开国将军诞生于此。“户户有红军，村村出烈士，山山埋忠骨，岭岭铸英魂。”是对这片红色土地真实的写照。红色，早已深深融入这里的山山水水。红岭公路以“红”立魂，将散落在群山间的红色旧址串珠成链。从红军广场到汤家汇红色小镇；从立夏节起义旧址，到刘邓大军前方指挥部……一路行走，一路回望。此时，漫山绽放的映山红，如一朵朵红色的火把，映照老区的青山绿水。又如一个个小喇叭，向每一位来访者诉说着这片土地的苦难与辉煌。

800里红岭公路，红绿交织。如果说红色是红岭公路的精神内涵，那么绿色便是它的生态底色。作为华东地区重要的生态屏障，金寨拥有原始森林、高山湖泊、峡谷溪流等众多原生态自然景观。这里四季皆景，步步如画。红岭公路的设计者高瞻远瞩，不仅串起了境内红色旧址，更顺势而为，将梅山水库、响洪甸水库、天堂寨、燕子河大峡谷、马鬃岭等风景名胜——串联。在红岭公路沿线，春有杜鹃满山、茶园叠翠；夏有浓荫蔽日、清凉幽谷；秋有层林尽染、霜叶如霞；冬有雾凇沆沆、银装素裹。800里红岭，被誉为华东最美自驾游风景线，尤其是马鬃岭段，惊险奇绝，马丁公路九曲回肠。驰行其间，能充分感受到发动机欢悦的轰鸣和方向盘在手中快速回旋的激情。来自世界各地的越野爱好者络绎不绝，他们云集于此，竞速斗技。

要想富，先修路。路通，则百业兴，民心暖。一条公路，串起了红，连接了绿，让隐藏在深山的红色故事走出历史，重新展现在世人眼前，让大好风光掀开盖头，惊艳游人的眼眸。

800里红岭公路，由仙风古道自驾线、红色征程主题线和马丁公路越野线三部分组成，贯通金寨15个乡镇。从最初的交通要道，到如今旅游道、致富道、幸福道，这条路的蝶变，正是“绿水青山就是金山银山”理念在革命老区的生动实践。公路沿线设置了众多观景台、自驾营地、旅游驿站，农家民宿也次第兴起。昔日闭塞的山乡因道路而盘活，因红色而自豪，因绿色而兴盛。

一条公路，激活一片山水，方便一方百姓，温暖一段乡愁。曾经“藏在深山人未识”的土地，如今声名远扬。2023年，红岭公路入选全国首批文旅融合典型案例，成为新时代革命老区保护与发展协同、生态与经济共赢的典范，这使它已不仅是一条串联名胜的景观公路、一幅拥抱绿水青山的生态画卷，更是一座传承红色基因的精神长廊、一条通向美好生活的康庄大道。

大道如虹，征途漫漫。车行红岭，美了眼眸，醉了心田。

踏访明清老街

安军



徐缓 摄

酷暑退去，金秋正好。暂离市井的喧嚣，渐脱夏日的纷扰，我们相约一起，携一丝清风，不为邂逅盛景，只为再赴一场踏访明清老街的金秋之约，去品尝刻进石板砖缝里的乡愁，去追寻家士故园的岁月烟火，去捡拾藏于古街老巷的历史文脉的诗意。

我们第一站来到中国历史文化名镇——毛坦厂镇，如今新镇崛起，姿貌恢宏，风景如画的东石笋，百年名校毛坦厂中学，千里跃进大别山的张家店战役指挥部，助力声名远播。而卧卧名镇一隅的明清老街，始建于明初，盛于清，距今600余年，现完整保存一条长1.3千米的东大街，牌坊巷、花垣墙巷等15条小巷，以及23家文保，保护面积10万平方米，现有民居2408户居民8000多人。

在地标建筑的“茅滩厂”古城墙倒影，从古典木楼的“毛坦厂古镇第一楼”和无字牌坊开始，我们重访明清老街。整齐的木栅门和木格窗，青砖灰瓦的院落小巷，省级非遗传承的大红袍造纸伞坊“承古斋”，火红岁月余韵犹存的1958年大食堂……逐一呈现在我们眼前，仿佛穿越时光隧道，屏蔽了城市的繁华喧嚣，只剩岁月沉淀后的静谧与安然。

轻路青石板，我踟蹰在老街的传统小吃铺前，醉心浅尝味醇香的重大姐酥饺、酥饼，品评传统韵味的农家酱菜、咸菜；一一览过独具特色的手工制作毛刷、条帚刷把、木制桌椅、小工艺品等小商铺，老街依然在经营农耕时代的旧时家什用具器皿；听说老街人依然保持着“看小戏”的习俗……穿街而行，拾起了老街的满满古韵，为我保留了一片寻古怀旧的乡愁空间，也是我从远方归来的家。

老街也浸染时代新潮，清风民宿、惠民超市、盆景花坊等新业态气息浓厚。我漫步走进庭院里的大别山盆景“雨中工坊”和花卉坊，仿佛徜徉在一花一草一山一景中，赏心悦目。坐落在老街中的“书屋”幽静一隅，温馨书香，把“涂氏学堂”的“忠厚传家远，诗书继世长”初衷，融化在古街的历史文脉里，更是厚重历史文化传承的活态展现。

同为中国历史文化名镇的苏埠镇，昔日是商贸云集、业态繁华的重镇，也有一处历经风摧雨蚀的明清老街。苏埠明清老街始建于元代，繁兴于明清，距今千年，东西、南北大街及十字街的結構骨架犹存，保留了大量的木质结构的皖西古商铺、徽派古民居，以及刘铭传当铺旧址、白麻公所等历史建筑，占地1平方公里，核心保护区6.7公顷，被誉为“大别山传统历史风貌的活化石”。

东西大街长约1.5千米，街面整齐铺满预制仿石板，保护较为完整，往东出“东栅门”至苏埠第一小学，有1932年红军苏家埠战役旧址相衔接，可寻革命时期的硝烟岁月，向南可寻木竹麻茶的老市遗迹；往西出“西栅门”，沿溧河西岸上溯，可寻古航道码头遗迹，下行至韩摆渡镇。

城东湖的“水珍”

史云喜

淮畔霍邱，一城烟火，半城湖光。城东湖烟波浩渺，水土洁净。这一方碧水，不仅滋养着霍邱城区十余万人口，保障着周边乡镇人饮和灌溉，更孕育出一片片生机盎然的天然水生秘境。作为国家级河蚬水产种质资源保护区，这里远离工农业污染，湖水清幽，四十余种鱼类在此繁衍生态。

湖湾浅洳间，菱角、芡实、莲藕等水生植物随处可见；水域中，鲢、鳙、鲤、鲫、黑鱼、鳊鱼、翘嘴、甲鱼、黄鳝、泥鳅、青虾、螃蟹等悠然穿梭。而在幽深湖底，还藏着许多鲜为人知的奇鱼异贝。它们携自然灵韵，载乡土传说，为浩渺的城东湖平添了几分悠远神秘的色彩。

众多湖畔之中，城东湖银鱼最负盛名，自古便是弥足珍贵的贡品级水产。银鱼身形纤细玲珑，长约寸许，通体莹白剔透，无鳞无骨，群游时宛如点点冰晶悬浮碧水，清雅灵动。其肉质细嫩无渣，无论炒蛋还是烧汤，皆是鲜香一绝。古时，这般珍稀湖产，乡民捕捞后舍不得享用，尽数由官府统一征收，跨越千山万水送入官廷，敬献皇亲国戚。时至今日，银鱼依旧是城东湖最亮眼、最具代表性的水产名片。

河蚬，则是默默守护湖底生态的“镇湖之宝”。这种三角贝壳，静卧湖底浅泥之间，看似平平无奇，却内蕴不凡。它肉质细腻鲜美，营养富足，富含多种人体所需的微量元素。更难得的是，亿万河蚬日夜开合吞吐，滤食水中的悬浮物，净化水质，日复一日维系着整片湖泊的生态平衡，堪称守护一城碧水的天然卫士。

儿时盛夏，我们常结伴到湖边捞鱼拾贝。一把简易抄网探入浅滩，总能顺带捞起不少田螺、河蚌与河蚬。那时乡间孩童，只捕捞鲜活的鱼虾、田螺与河蚌，将不起眼的河蚬随手倒回湖中，无人珍视，无人留意。谁曾想到，这些被轻易舍弃的小小生灵，竟会默默守护湖水，成为珍稀的种质资源。

大湖无言，却藏着自然精妙。天地玄机，死黄皮（学名：鲃鮠鱼），是判定湖水洁净的天然信使，此生只栖清水，不恋浊污。据安徽农业大学渔业专家考证，鲃鮠的繁衍习性独具智慧，深潜借力而生之虫：雌鱼将卵产于河蚌的鳃腔之中，以蚌壳为巢，借蚌体庇护，守护鱼卵与幼鱼安然成长。鱼蚌相依，共生共存，这份大自然的默契，是乡野湖水独有的温柔与精妙。

城东湖的水产生灵里，还有一则温煦向善的乡土传奇。湖畔乡人熟知的“骂婆鱼”，身形小巧，样貌独特，下颌伸出一根近乎身长的细长尖刺，辨识度极高。当地相传有一则民间典故：此鱼本是前世一位性情泼辣、忤逆不孝的农妇，因平日对公婆恶言相向、不敬不孝，离世后受上天惩戒，下颌被打入一柄尖叉，罚其永世不得恶语伤人，而后投入水域化形成鱼，便是如今的骂婆鱼。这段无典籍可考的乡土传说，湖畔人家妇孺皆知，将尽孝向善、崇德守礼的朴素道理，融入一尾小鱼的故事里，质朴温柔，动人心弦。

湖底生灵百态，各有风姿。花骨鱼，俗称“麻古愣、花姑娘”。它体态修长舒展，银白鱼身缀满细碎墨斑，鱼鳍鱼尾弥漫着淡淡的橘黄，游动时灵动轻盈，雅致好看。花骨鱼对生存环境极为挑剔，只栖息于清澈活水、沙石浅底的洁净水域。其肉质紧实细嫩，腥味很淡，无论红烧还是清蒸，皆是风味绝佳的上等海鲜。

红眼马郎，学名赤眼鲷，是城东湖最挑剔的水质“质检员”。它身形矫健修长，游姿迅捷灵动，一双赤红眼眸极具特色，一眼可辨。此鱼生性爱洁，偏爱活水，对水质要求极高，水域稍有污染便难以存活。正因城东湖常年水清岸绿、生态优良、水质纯净，才能让成群红眼马郎赖以生存。

湖水深处，还暗藏着几种凶猛的食肉鱼类，如：螺蛳鳊、黄刺鱼等；还有很多无名小众水产，它们数量稀少，踪迹隐秘，常被世人忽略。即便偶然被渔人捕获，众人惊叹其奇特样貌之后，也多半会随手放生，让它们回归于湖水。

一湖碧水，滋养百态生灵。银鱼是传世贡品，河蚬是守护碧水的生态卫士，鲃鮠承载着自然共生的天地智慧，骂婆鱼承载着向善善美的乡土文脉，花骨鱼灵动雅致，风味绝佳，红眼马郎恪守清水、见证生态……它们形态不同，习性各异，皆在这片浩渺湖域寻找着自己的生存空间。

水养鱼，鱼养水，人和鱼虾贝类，就这样互相滋润着，一年又一年。



江淮走笔